

Nr.109
f.1,75 BF.27

BATMAN

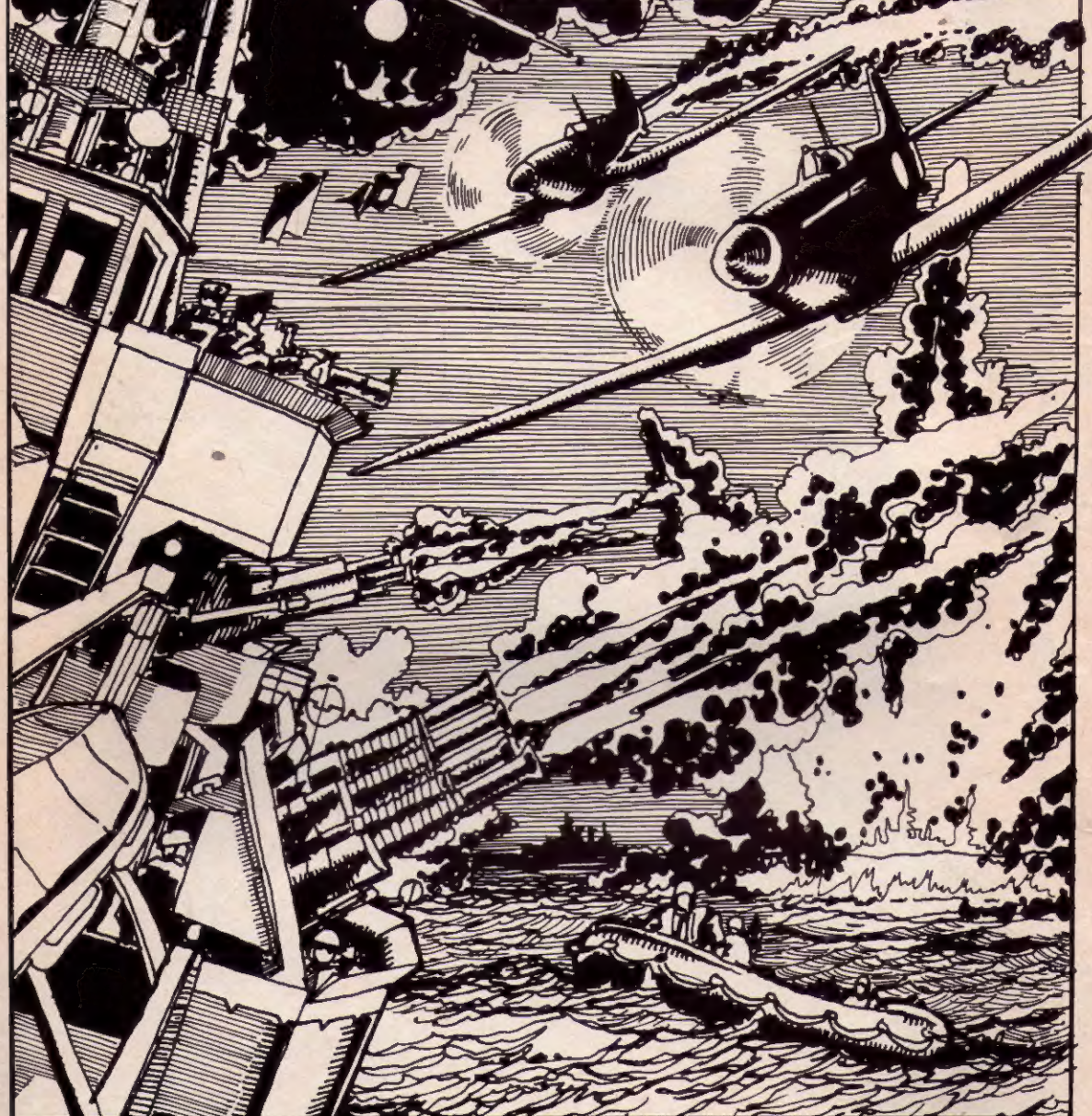
52
pagina's



**DE ONMOGELIJKE
ONTSNAPPING!**

CLASSICS

STRIJD CLASSICS



Supergoed!

Een NIEUWE combinatie in
CLASSICS LEKTUUR:

BATMAN

Geheime identiteit: BRUCE WAYNE,
rijke PLAYBOY.

Kommentaar: Batman wordt door velen
beschouwd als de GROOTSTE boeienkoning
ter WERELD!

MISTER MIRACLE

Ware naam: SCOTT FREE.

Kommentaar: Dit avontuur vond onlangs plaats,
kort voor Mister Miracle's huwelijk met BARDA,
waarna ze van de aarde vertrokken naar hun eigen
wereld: NIEUW GENESIS!

Vlak na de dageraad wordt de stilte in
en om de tuin van het Gothams Kunst-
museum verstoord door het geknal van
revolvers en het gevloek en gekreun van
mannen, gewikkeld in 'n dodelijk gevecht!

BATMAN!
Eén van hen rent
regelrecht op onze
VUURLIJN
in!!

Ja...hij
dekt de ANDEREN,
die zich terugtrek-
ken in de Mastaba,
kommissaris!

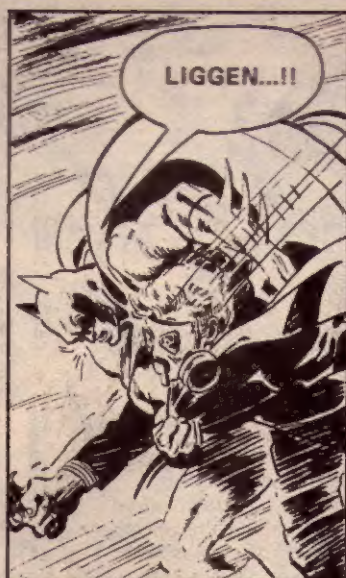
Het AVONTUUR? Iets dat met het
oude EGYPTE te maken heeft!
Het TEAM? BATMAN...met een
NIEUWE bondgenoot...de verbazing-
wekkende MISTER MIRACLE!

De UITDAGER? De grootste vijand van de
mens: de DOOD! Leef met ze MEE, terwijl
ze samen hun leven op het spel zetten in een
poging een oplossing te vinden voor het raad-
sel van de ONSTERFELIJKHEID in....

Schrijver: BOB HANEY
Tekenaar: JIM APARO

DE
ONMOGELIJKE
ONTSNAPPING!

De overvallers uit het niet!







Maar die oude Egyptenaren WAREN niet onsterfelijk! Hun mummies bewijzen dat!

DAT is het mysterie, Batman! De legende zegt dat Atun het geheim van de WARE onsterfelijkheid bezat....maar op een of andere manier is dat nooit DOOR-GEGEVEN!



De hiërogliefen zeggen...."Hij die de tombe van de machtige Atun vindt, waar de vleermuis om twaalf uur 's middags zijn schaduw werpt, vindt het eeuwige leven!" En dat is....het geheim der eeuwen....ONSTERFELIJKHEID...opgesloten in die verloren TOMBE!



Een geheim dat je NOOIT zult bezitten...want het is een ontheiligende roof van het onschendbare verleden!

WAT?!?

WIE voor de duivel..?



INSPЕКТЕUR SAYID, van de Egyptische staatspolitie! Deze Mastaba werd illegaal opgegraven en Egypte uit gesmokkeld!

Maar het museum KOCHT hem van een fatsoenlijke antiquair in Caïro, Ali Faroosh! Ik heb het certificaat van oorsprong als BEWIJS!



FAROOSH?! Een vervalser en heler van gestolen antiquiteiten! Om een internationaal schandaal te voorkomen moet u de tombe teruggeven aan de Egyptische regering, meneer!

Belachelijk! Dat WEIGER ik! Het museum betaalde er EEN MILJOEN DOLLAR voor!

HEREN! Ik geloof dat we beter contact met Washington kunnen opnemen!



Een poosje later, als de beide regeringen het groene licht hebben gegeven....

Als je in Egypte bent, om die koop van de Mastaba te onderzoeken, Batman, moet 's werelds grootste DETECTIVE 's gaan zoeken naar 's werelds grootste GEHEIM!

Bedoel je Atuns tombe en ONSTERFELIJKHEID, Carleton?

ALS die al bestaan....en eerlijk gezegd, geloof ik er niet in!



En JIJ, lezer(es),
geloof JIJ erin...?
Kort daarna, hoog
in de Alpen, in
een fantastisch
bouwwerk op
een rots, waar
de adelaars zich
koesteren in de
zon....

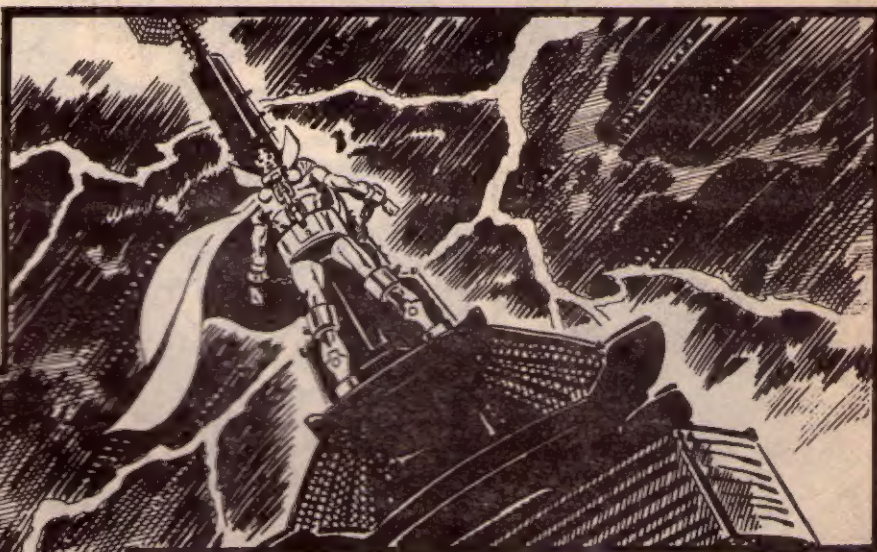
Het leven
vloeit uit
hem weg!



...We kunnen
hem op zijn hoogst nog
een paar weken in
leven houden!

OPERATIE
HOTEP heeft gefaald.
Nu moeten we ons AN-
DERE plan uit-
voeren!

Het is enkele dagen
later...en in Parijs staat
een eenzame man 328
meter boven de "Licht-
stad" vastgeketend...en
wacht als een levend
offer aan de weergoden,
terwijl er onweer komt
opzetten en de bliksem
de lucht doorklieft....



Intussen slaan een
paar merkwaardige
mensen beneden
angstige, doch lief-
devolle blikken om
hoog! Ze staan in
een menigte nieuw-
gierige toeschou-
wers....

Oh, Oberon!
DITMAAL kan Scott
beslist niet ont-
snappen!

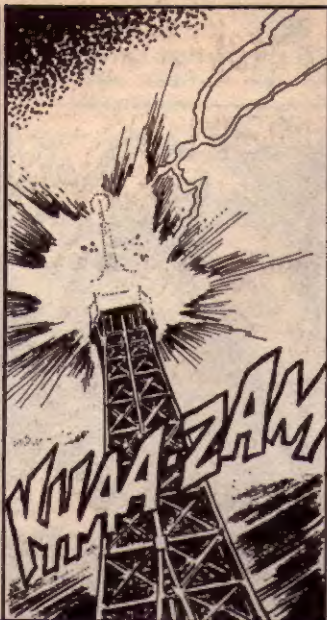
Zelfs al
KOMT-ie vrij van
zijn ketenen voor
dat de bliksem hem
treft....waar kan hij
dan héén...behalve
naar beneden!

Ja, ja! De
Eiffeltoren zal
waarschijnlijk
Mister Miracle's
Waterloo blijken,
baby...

...maar IK
zou in mijn
laatste uurtje
best een
"ei-vol-toorn"
zoals JIJ
lusten,
zus!

NEGEER die
persmuskiet, Barda....
en blijf VERTROUWEN
houden! Onze Scott zal zegevie-
ren...zoals altijd!
Hij MOET!

Jazeker, Scott Free, alias **MISTER MIRACLE**, super-boeien-koning, tart wederom de dood, voor het amusement van een wereld die ervan geniet en er door geboeid wordt. De bliksems van miljoenen volts komen nader...en dan... slaat de natuur **TOE**...waarbij de meest arrogante pogingen van de mens totaal in het niet vallen...



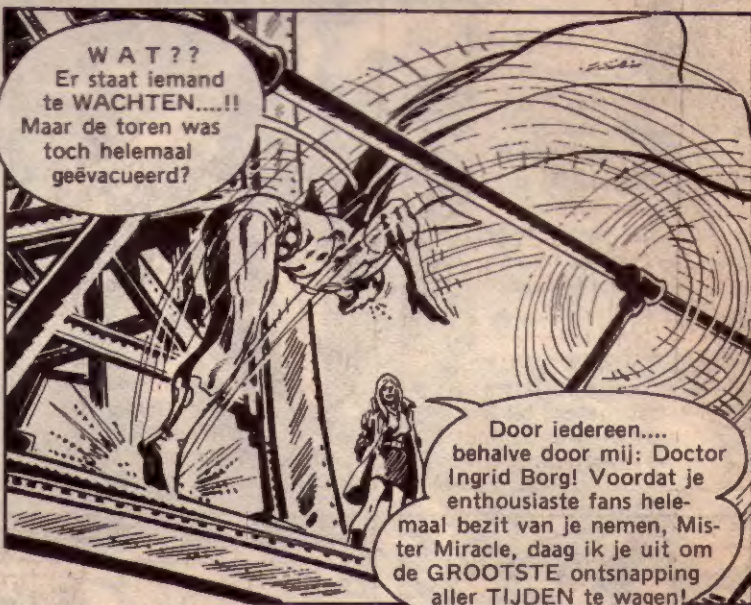
OH-NEE! Hij is **WEG**! De **BLIKSEM** HEEFT HEM VOLKOMEN **UIT ELKÁÁR** LATEN SPRINGEN!

Maar **Barda** kan niet de sierlijke figuur zien, die naar de bovenste verdieping van de toren duikt...



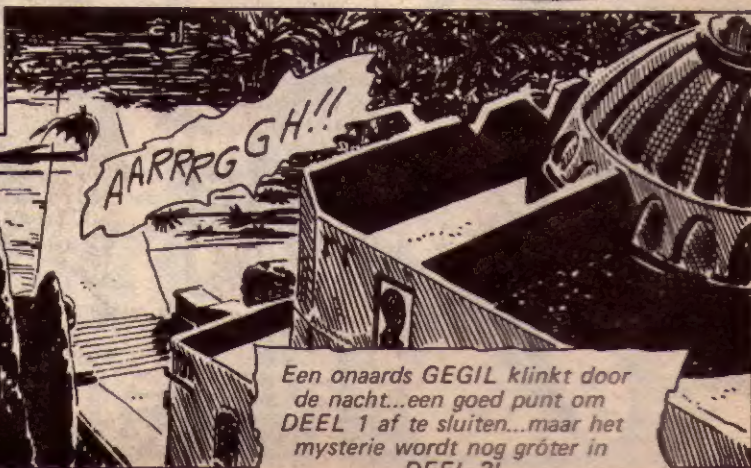
Het is **GELUKT**! De zwaar met electriciteit geladen lucht deed de speciale legéring van de ketens voldoende uitzetten om te kunnen ontsnappen vóórdát de bliksem insloeg!

WAT??
Er staat iemand te **WACHTEN**....!!
Maar de toren was toch helemaal geëvacueerd?



Door iedereen.... behalve door mij: **Doctor Ingrid Borg**! Voordat je enthousiaste fans helemaal bezit van je nemen, **Mister Miracle**, daag ik je uit om de **GROOTSTE** ontsnapping aller **TIJDEN** te wagen!

Een geheimzinnige uitdaging voor **Mister Miracle**...en een paar dagen later...bij een villa in het dichtbevolkte **Cairo, Egypte**, begeeft een bekende figuur zich naar een zekere afspraak...



Een onaards **GEGIL** klinkt door de nacht...een goed punt om **DEEL 1** af te sluiten...maar het mysterie wordt nog gróter in **DEEL 2**!

Deel 2 Onsterfelijkheid in de val!



Een paar dagen later....ver
ten zuiden van Cairo....
in de woestijn langs de
oever van de Boven-
Nijl....

Volgens de
de legende moet het
graf van Atun hier ergens
in de buurt zijn...maar
het is zoeken naar
een naald in een
hooiberg....

Waar is mijn gids
zo opgewon-
den over?

ZANDSTORM!!

DE
OEVERROTSEN..!
DAAR moeten we
zien te komen...!

Even later geselt
het loeiende,
brandende zand
van de woestijn
mens en dier....
RUKT aan hen
als miljarden
KLEINE
DEMONEN...

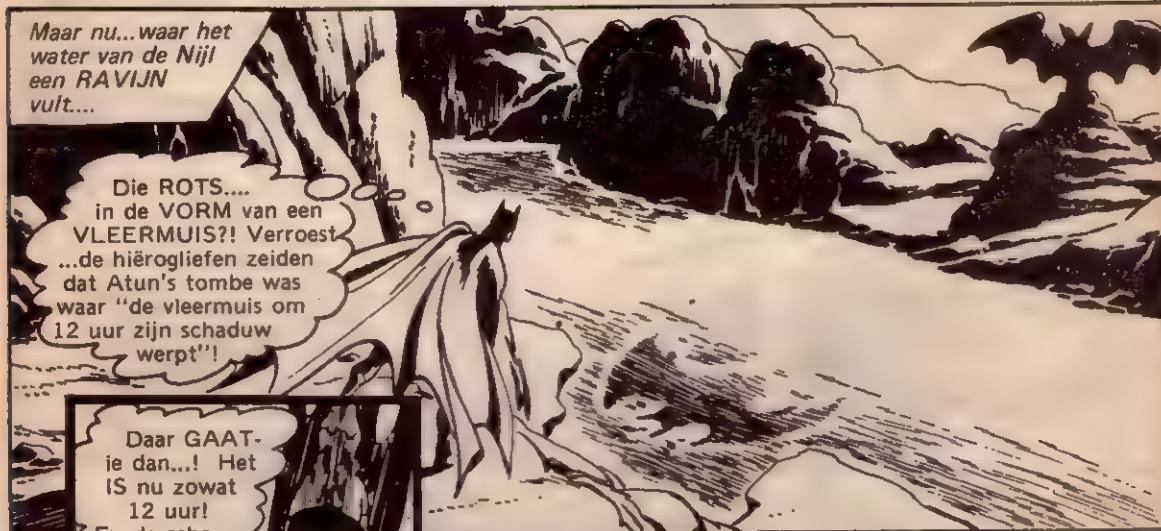
Plotseling....MIDDENIN dat natuurgeweld....
een KLEINER drama!

En, in
de met
zand kol-
kende
lucht
BOVEN
hen....

Ik moet wel
GEK zijn om aan
deze krankzinnige op-
dracht mee te doen...alleen
omdat een mooie vrouw
mijn ego uitdaagde!

Maar hoe kan
ze zo koel...zo rus-
tig blijven...terwijl
we heen en weer wor-
den gegooid....

....En
we in een
VRILLE neer-
storten..!







"Wij Egyptenaren waren arme, onwetende boeren toen de grote ATUN onder ons verscheen...."

Een vreemdeling...
aangevoerd met een boot
door Moeder Nijl...?

"Met zijn kracht en wijsheid maakte hij een machtig VOLK van ons...."



Edele Hotep....wij worden ouder, maar de grote Atun blijft de zelfde!

Ja, ja...!
Onder al zijn gaven is ken-
nelijk ook die der ON-
STERFELIJKHEID!

"Atun beloofde ons, zijn uitverkoren volk, het geheim van het eeuwige leven te schenken.... maar op de dag zelf dat we het zouden ont-
vangen...."



EEN
VREEMDE
STRAAL?!

"....verdween Atun op myste-
rieuze wijze! Hij was vast een
onsterfelijke godheid!"



We hebben deze tombe gebouwd om zijn nagedachte-
nis te eren en zijn
kroon en scepter te bewaren
...in de hoop dat hij eens zal
terugkeren!

"Toen we Moeder Nijl de
geheime ingang tot zijn tombe
lieten overstromen...."



Voortaan
zullen allen die ster-
ven, met voedsel en
bezittingen begraven
worden, opdat ze
gereed zijn voor
Atun's terugkeer
en de heilige
gave van
het eeuwige
leven!

Dit IS
Atun's tombe!
De pictogram-
men verklaren
dat HIJ wer-
kelijk degene
was, die de ou-
de Egyptenaren
hun geloof
in
onsterfelijk-
heid gaf!

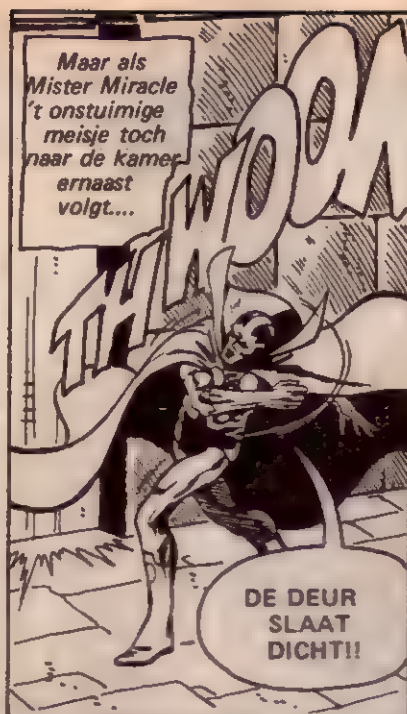
Ja, maar het
verklaart NIET waar
hij VANDAAN kwam...
of waarheen hij
VERDWENEN
is!



KOM!!

Misschien is hij in de afgelopen 5000 jaar al teruggekomen en heeft het geheim van de onsterfelijkheid ergens in de tombe gelegd!

Ingrid...
WACHT even!
Ik bespeur daarginds
GEVAAR!



Maar als
Mister Miracle
't onstuimige
meisje toch
naar de kamer
ernaast
volgt....

DE DEUR
SLAAT
DICHT!!



ACHTERUIT!

Ik ga die
deur te lijf met mijn
VINGER-
LASERS!



Bij de grote Hou-
dini! De
laserstralen KAATSEN
TERUG?!?

Waar is
die deur van
GEMAAKT-?

MISTER MIRACLE...!
KIJK EENS...die GOUDEN
GLOED!



Buig
u NEDER, onder-
kruipfels! Breng
hulde aan de
machtige Atun

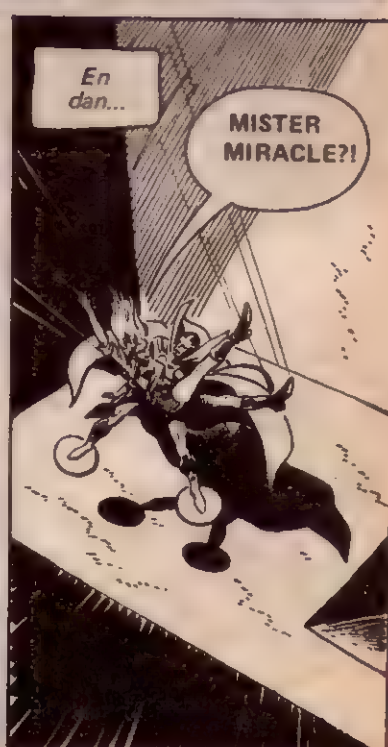
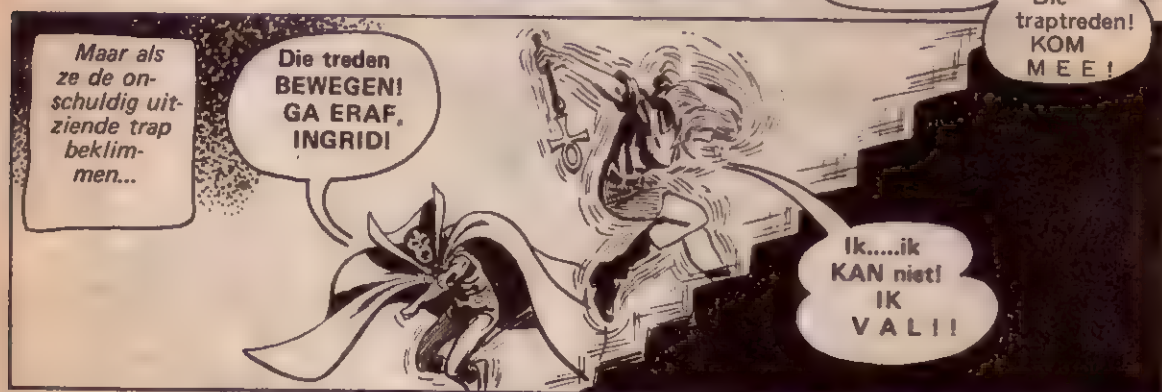
Hij IS het!
KNIEL NEER,
Mister Miracle...
voor de onsterfe-
lijke ATUN!

Ik heb nog
nooit voor enige
STERVELING ge-
kniel...maar voor
hem maak ik een
uitzondering!

Een reeds lang verdwenen, legendarische farao terug op zijn troon...? Welke fantastische, geestvervoerende dingen zullen ons verhaal bekronen in DEEL 3...?!

Deel 3 **Waar blijft de onsterfelijkheid!**







Jij...
Jij hebt me
GERED!
Da's 'n...'n...

Een MIRAKEL?
Niks hoor! Door m'n
anti-zwaartekracht
schijven OMGEKEERD
te gebruiken, ben ik
je op weg naar bene-
den GEPASSEERD! En
als ALLE amateurs
in een vrije VAL
had jij je OGEN
dicht!



En als de
SUPER-
ontsnapper
en z'n mooie
gezellin
VERDER-
GAAN...

NOG een zij-
uitgang die ons
wenkt! Maar is die
wel VEILIG...of
een VALSTRIK?

Onze ogen
kunnen niet om een
hoekje kijken...maar
mijn PEILSTRALEN
kunnen dat wèl!



En weer worden Mister
Miracle's verbazingwekkende
circuits in werking gesteld...

Dit is de
weg naar buiten!
De peiling toont
aan dat het
maar een korte
klim is naar een
hydraulisch...

...gebalan-
ceerd stuk
rots....
Eén duw-
tje...en we
zijn in
de open-
lucht!

Dat zal
IK zijn....
maar JIJ NIET,
Mister Miracle!



Ik en de
scepter zullen ont-
komen en het eeu-
wige
leven aan mijn
MEESTER
brengen...maar
JIJ blijft
HIER!

WAT?!
Jij bent geen
ARCHEOLOGE...
maar een gehuurde
AVONTURIER-
STER!



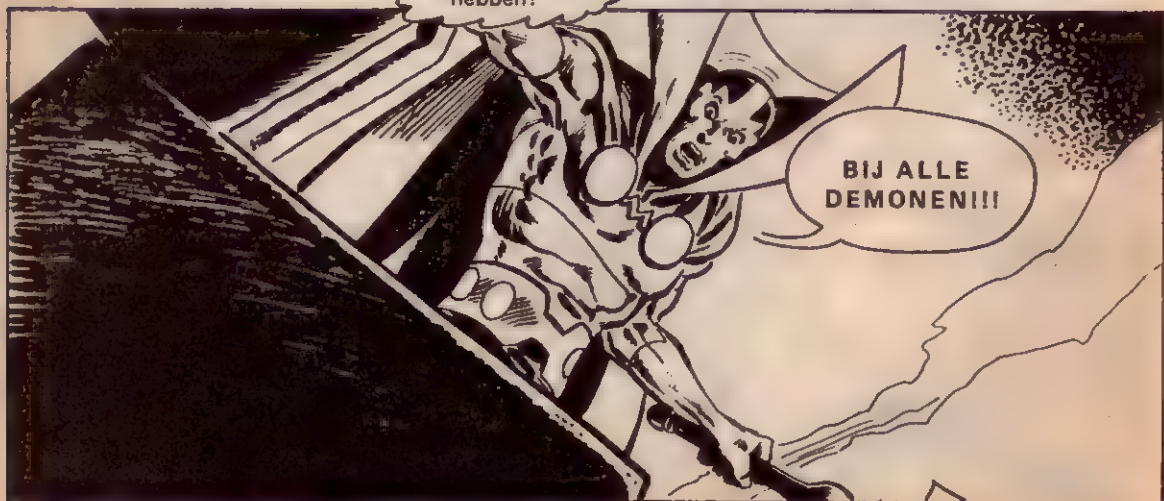
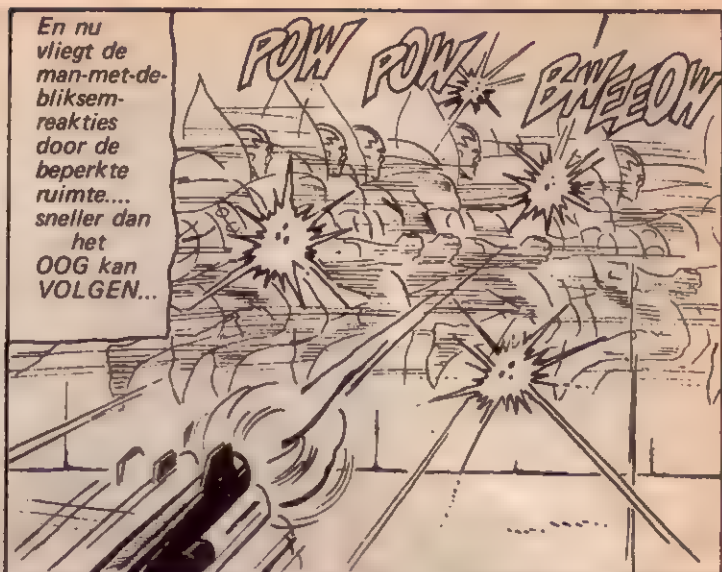
PRECIES!
Het vinden van de
tombe heeft vele
levens gekost...
en net als al die an-
dere, heeft jouw on-
belangrijke bestaan
AAN ZIJN DOEL
BEANT-
WOORD!!

En NU,
Mister Miracle
...ervaar de ALLER-
LAATSTE ontsnapping
.....DE DOOD!



HIJ....IS
WEG??

Ik vond alleen dat
het klimaat ACHTER
wat GEZONDER
voor me zou zijn...!









Als de
deur op
geheimzinnige
wijze weer
sluit...

Voor het
ogenblik zijn we veilig..
maar ik kan die straal
er doorheen horen
snijden!

KIJK, DAAR! Een
"zonneboot"....het vaartuig,
dat in koninklijke graf-tombes
werd geplaatst, opdat een farao
na zijn dood door de hemelen
zou kunnen "reizen"!



Maar ze
konden geen
centimeter
vliegen!

DEZE is
ANDERS!
Kijk...elec-
tronische
besturing....
met jet-aan-
drijving....!

Wacht 's...!
Het pictogram
verhaal liet Atun
in een "boot"
aankomen! Dat
moet DEZE zijn!



Bij Apokotips!
Dat verklaart ALLES!
Het is echt een
RUIMTESCHIP!
Atun KWAM niet
van de aarde...maar
UIT EEN AN-
DERE WERELD
!!!

Dan kwam
dus alles wat
Atun de oude
Egyptenaren leerde,
uit een geavanceer-
de, vreemde beschaving!
Die van HEM!



Precies! En
ik wil wedden dat
die straal hem lang ge-
leden ook daarheen
terugbracht!

Daar KOMT
HIJ! STAP
IN!



We zijn 'n open
DOELWIT!!

NIET als de
apparatuur in mijn
helm deze besturing
kan doorgronden....
en dan zal deze
vogel na vijftig eeu-
wen TOCH nog
vliegen!



OP-
STIJGEN!



De volgende ogenblikken zijn een KALEIDO—SKOOP van verbijsterende SNELHEID.....als Mister Miracle onfeilbaar het vreemde voertuig door de doolhof van de tombe stuurt...

ZOOOOOSSHHA

Totdat...

WE ZIJN ERUIT!

DE ROTS—WAND ZAKT IN ELKAAR....DE RIVIER OVERSTROOMT DE TOMBE!

En dan, als dichtbij een hachelijke landing is gemaakt....

Het schip valt uit elkaar! Dat gebeuk is natuurlijk te veel voor zijn moleculaire structuur geweest! En de SCEPTERdie VERKRUI—MELT OOK!

WEG....de tombe...de scepter....ALLES! We boffen dat we konden ontsnappen! Maar hoe KREEG je ons er uit?

Dat DEED ik niet! Het was alsof er iemand ANDERS mijn apparatuur bediende! Waarschijnlijk dezelfde "geest" die ons naar dat reddende schip voerde!

Enig IDEE, Batman?

Heb JIJ enig idee, lezer(es)...? Een paar dagen later....waar de adelaars zich koesteren in de zon....

De meester is DOOD! Doctor Borg was onze laatste hoop om hem het eeuwige leven te schenken, maar ze is niet teruggekomen!

En vele lichtjaren verwijderd van de aarde zelf...

Atun, het spijt ons, dat we u weer zo plotseling TERUGHAALDEN van dat planeetje, waarvan ge zoveel houdt...maar onsterfelijkheid is toch nog een veel te groot geschenk voor zulke wilde, primitieve wezens!

Ik buig me voor uw wijsheid....en zal nimmer terugkeren!

EINDE

SCHEPPER:

BOB
KANE

Als kind werd Bruce Wayne wees, door-
dat een rover in zijn bijzijn z'n beide ou-
ders vermoordde! Daarna oefende hij zich om
een meedogenloze oorlog tegen de misdaad te
kunnen voeren....als de gevreesde wreker van
de nacht.....

BATMAN!

Zo EINDIG je, Bat-
man....omringd door de
DOOD!!

HAHAHAHAHAHA

Er is nog steeds geen antwoord op de
wereld GEHOORD wordt: "WAAR
DAT BATMAN WERD VERMOORD?"

van de onderwereld....tussen de

figuren....zijn de meest hoogmogenden van de misdaad te voorschijn
gekomen met hun aanspraak op de roem....en ze FAALDEN!

En nu is het dan de beurt van de GRIJZENDE GNUIVER....

de HARLEKIJN van de HAAT....die vertelt zoals
het IS in de....

vraag, die over de hele
WAS JE OP DE AVOND

Uit de duistere hoeken
waanzinnige, gekke en dolle

figuren....zijn de meest hoogmogenden van de misdaad te voorschijn
gekomen met hun aanspraak op de roem....en ze FAALDEN!

En nu is het dan de beurt van de GRIJZENDE GNUIVER....

de HARLEKIJN van de HAAT....die vertelt zoals
het IS in de....

"GETUIGENIS VAN DE JOKER!"

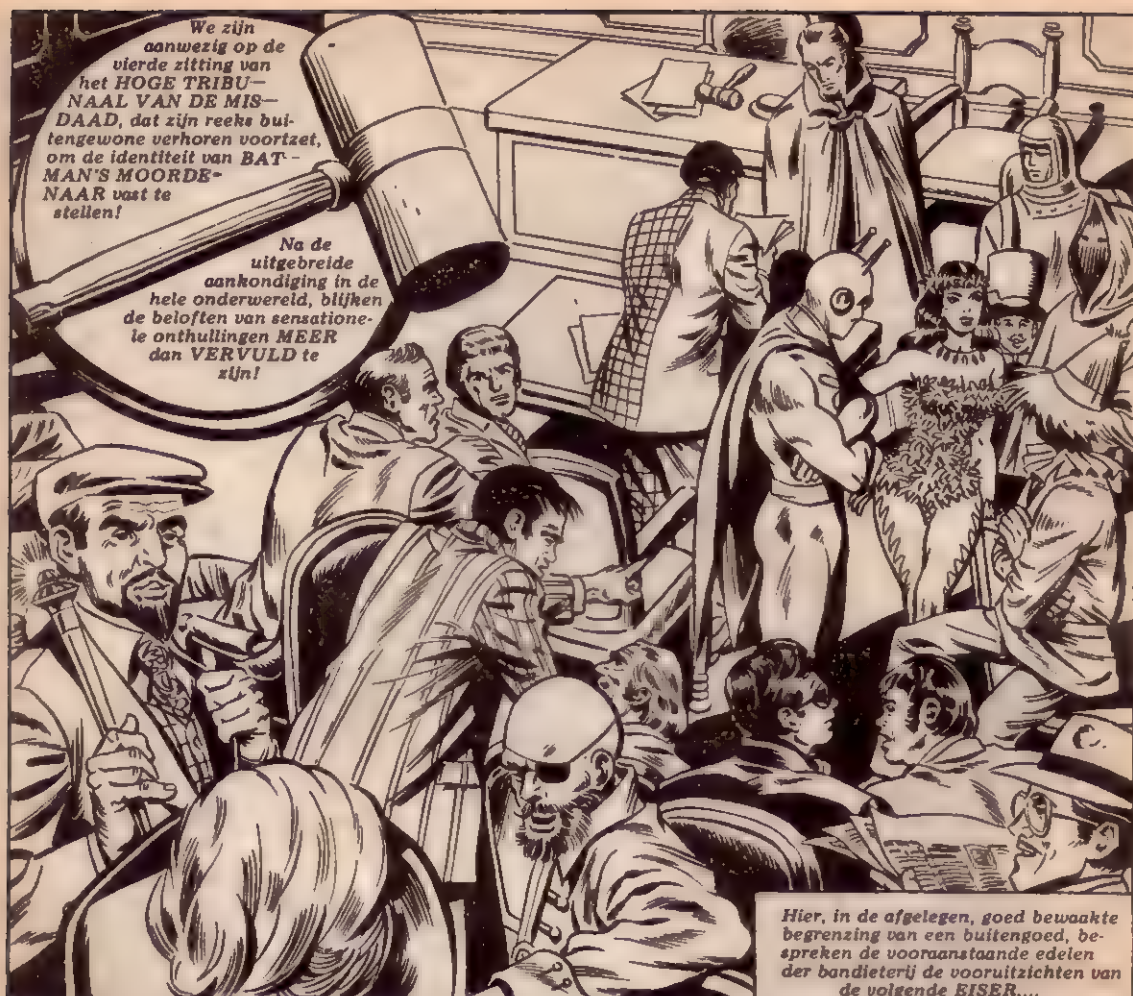
SCHRIJVER:
DAVID V. REED

TEKENAARS:
JOHN CALNAN &
TEX BLAISDELL

S-2652

NU VERKRIJGBAAR: BATMAN ALBUM NUMMER 1
"JACHT OP DE EUVELE RÂ'S AL GHÛLI"
84 BLADZIJDEN PURE SPANNING - SLECHTS f. 5,50!

BATMAN CLASSICS verschijnen elke maand. Copyright (c) 1979 D.C. COMICS INC., New York. Een uitgave
van CLASSICS LEKTUUR, Postbus 266, 1270 AG Huizen. Distributie in Nederland: BETAPRESS B.V. te Tilburg;
voor België: N.V. WILLIAMS LEKTUUR, Postbus 5, 2300 - Turnhout. Printed in Finland - 1979.



Maar vanavond staat de clown-prins van de misdaad tegenover de gevreesde en verblijstend intelligente **Dubbelgezicht**Harvey Dent....ex-Officier van Justitie... wiens venijnige demonstratie van gerechtelijke virtuositeit hem de gefluisterde bijnaam van **GROOT-INQUISITEUR** bezorgd heeft!



En nu wordt de zitting geopend door de rechter, RA'S AL GHUL! De jury bestaat uit de Mad Hatter, het Spook, Gif-Ivy, de Vogelverschrikker, Signaalman en Meneer Vries....

Edelachtbare, anders dan de vorige elzers, heeft de Joker geen DETAILS van zijn aanspraak bij ons ingediend, om redenen die hij tijdens dit verhoor wil verklaren!

De jury wilde hem wel voor een aanklacht aanvaarden, op grond van zijn formidabele reputatie en zijn VERLEDEN met Batman....

...die hem tot een hoofdkandidaat maken voor de erkenning die we hier moeten verlenen!



Joker....WAAR was jij op de avond dat Batman werd vermoord?

Het antwoord daarop is....PRECIES waar ik was op de avond VOORDAT Batman werd vermoord!

....In het pakhuis van de CHATEAU BON-HEUR BONT MAATSCHAPPIJ, waar \$ 500.000 aan geheime INKOMSTEN waren verstopt....in afwachting van verzending naar Zwitserse banken!



"Voor mij was dit gewoon 'n voor-spel...een voorbereiding voor een ingewikkelde, verrukkelijk afschuwelijke kraak, die ik van plan was...."

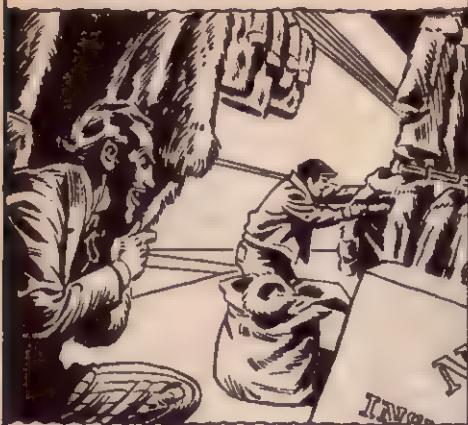


"Het was geen uitdaging en die had ik ook niet nodig! De poet lag in een kantoorkuis en ik had de combinatie...."

"En niets amuseert me meer dan zo genaamde gerespecteerde zaken-mensen, die van alle louches markter thuis zijn, de DAS om te doen! HA, HA, HA!"

"Plotseling besepte ik dat ik niet ALLEEN was! VOETSTAPPEN....heel. HEEL zachtjes....aan mijn rechterkant!"

"Daar was-ie....een tweederangs kluns.....die
wat sabelbontjassen pikte...."



"...en misschien mijn kraak zou verpesten door
de alarminstallatie in werking te stellen!"

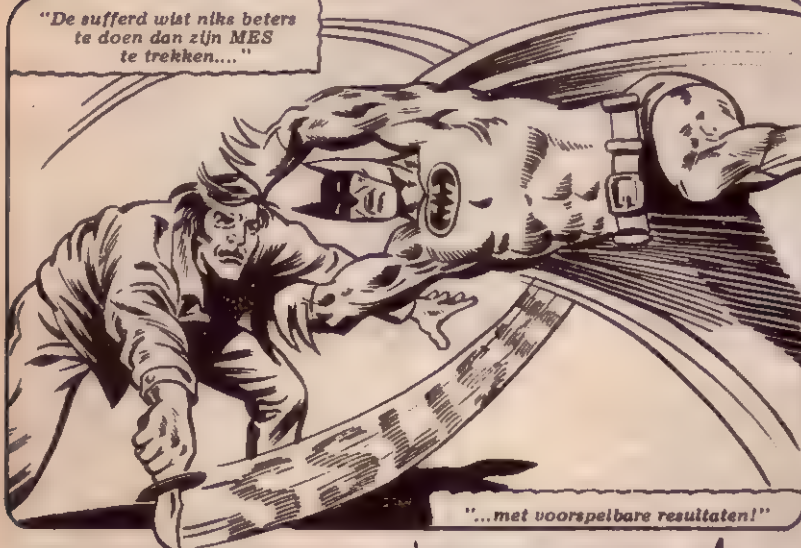
"...MISSCHIEN! Daar was geen sprake
VAN! Want plotseling...."

B-BATMAN?!



"Hij had een uitnodiging rondgestuurd....en jouw en mijn
NEMESIS was naar het FEEST gekomen!"

"De sufferd wist niks beters
te doen dan zijn MES
te trekken...."



"...met voorspelbare resultaten!"

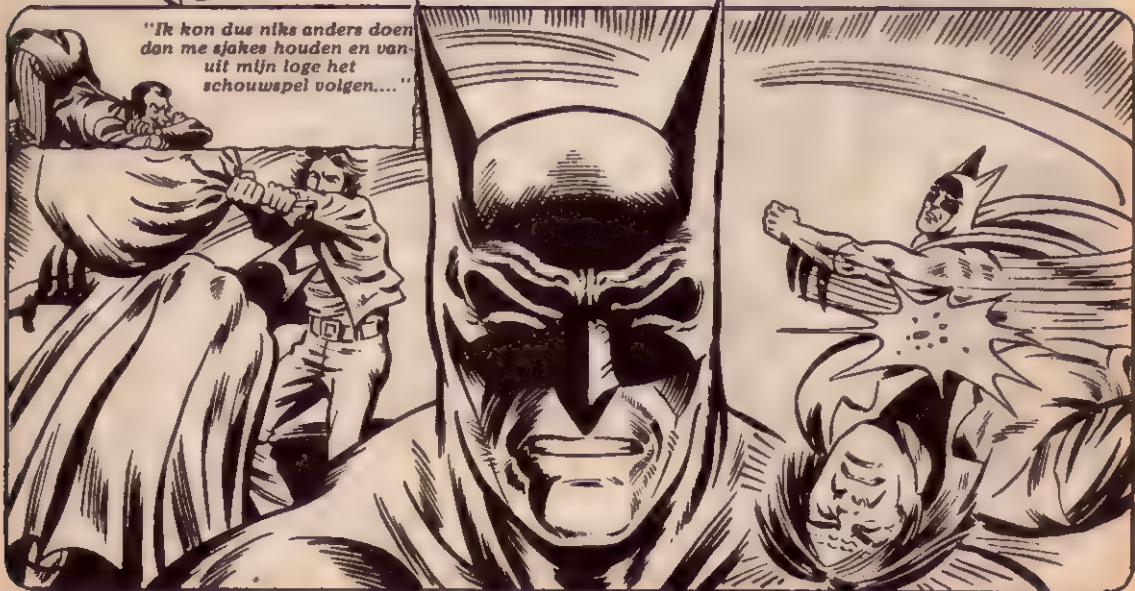
"Op DAT moment kreeg
ik een kans en de middelen
om ze ALLEBEI te elimine-
ren....met een luchtdrukpi-
stool met prikkoeltjes, die
onmiddellijk de bloeddruk
tot NUL redu-
ceren!!"



CLICK

"...ALS ik maar niet vergeter
had het pistool te LADEN!"

"Ik kon dus niks anders doen
dan me sjakes houden en van
uit mijn loge het
schouwspel volgen...."



"Hoe langer ik keek, hoe meer mijn aanvankelijke woede en frustratie plaats maakten voor VREUGDE!"

"...En daarna maakte ik een diepgaande, gekoncentreerde studie van Batmans bewegingen...."



"...z'n bliksemsnelle reflexen...."

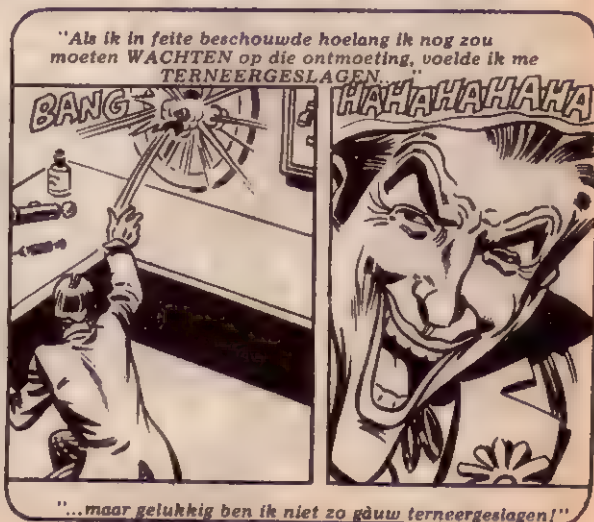
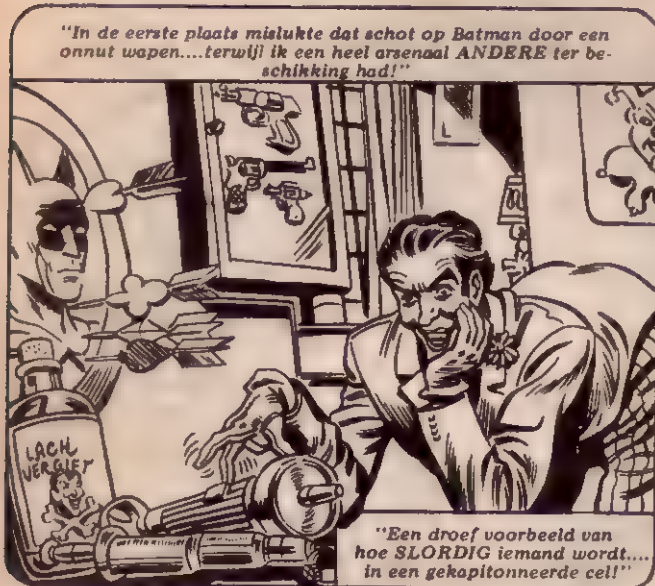
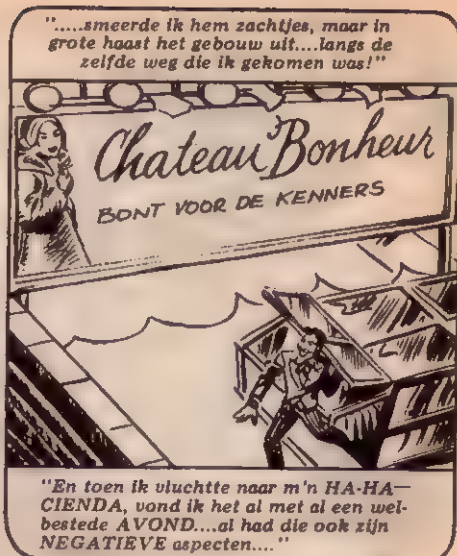
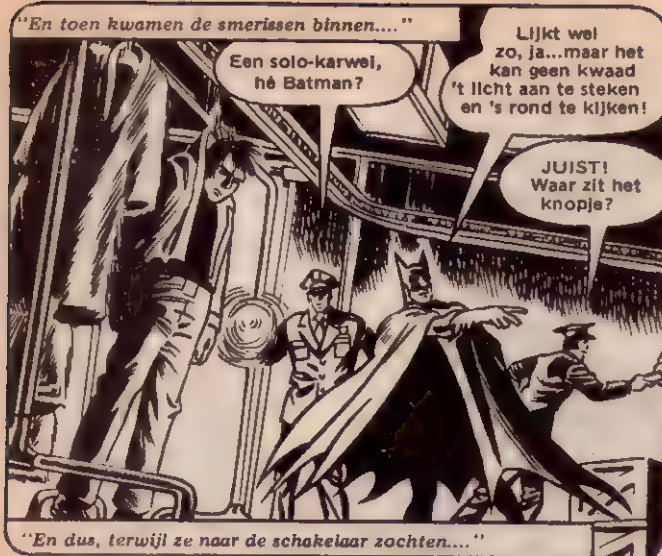
"...zijn instinctieve tegenzetten..."

"Het was een college in AFTUIGEN....en ik lette GOED OP!"

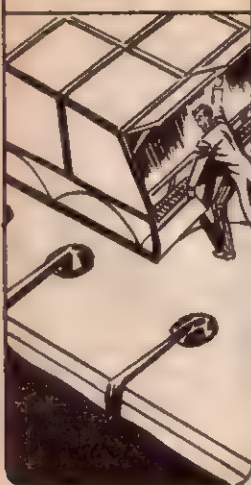
THOOONK
BOONK

"Het einde was KLASSIEK! Wat herinner ik me de linkse hoek, die hij verkocht, nog goed!"

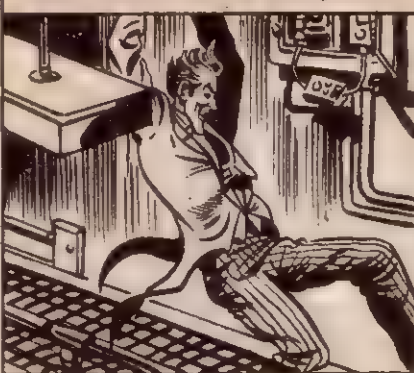
"De DROMENLAND-SPECIAAL!"



"De volgende avond...."



"Mijn omloopleiding aan de alarminstallatie van het bovenlicht zat nog op zijn plaats...zoals ik hem had achtergelaten..."



"Kennelijk had die domme inbraak van die sukkel van gisteravond via de brandtrap hen ervan overtuigd dat hun systeem ONBERISPELIJK was!"

"Het was ZO makkelijk, dat ik waar-schijnlijk een beetje ZORGELOOS werd...en te SNEL ging, want...."

Ongelooflijk!
Absoluut
ongelooflijk!!



"...net toen ik de plek bereikte waar ik de vorige avond GEHINDERD was, STOND HIJ DAAR...."

"...BATMAN! Maar het vreemdste was wel... dat hij nog VERBAASDER scheen MIJ te zien!"



HEE!
De
JOKER!!

"Daar stond-ie...bewegingloos, als versteend...en begon toen te praten...
...\"Luister eens, Joker...\""

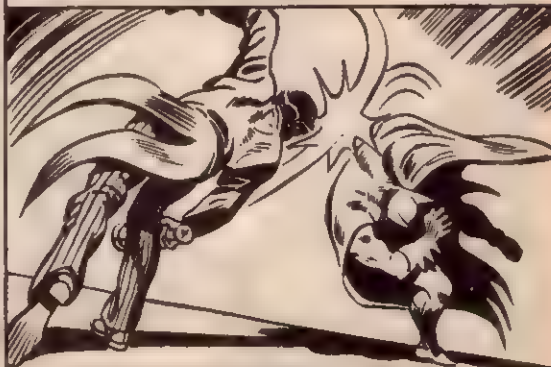
"...maar verder KWAM hij niet...."



Ik luister ...
en wat ik hoor BE-
VALT me niet! Ha, ha!

"Om te beginnen bespoot ik hem met een dosis OPLOS VLOEISTOF!"

"En toen hij INEENKROMP...in een poging zich te BESCHERMEN...."



"...ging-ie NEER.....ALS EEN BLOK LOOD!"



"Het leek wel een **DROOM**..."

"WAT hij ook probeerde....ik kon
niks **VERKEERD** doen!"

"Doordat
hij niks **ZAG**, **MIS-**
TE hij de meeste keren..."

"En
als hij me
WEL raakte, had
het niks te betekenen!"

"En toch **BLEEF** hij steeds maar **KOMEN**....en **KOMEN**..."

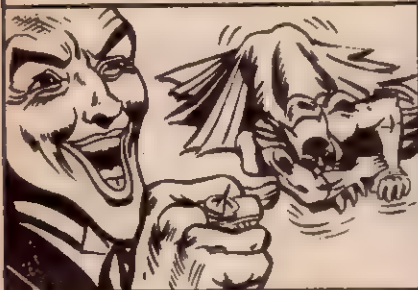
"...totdat ik m'n genadeslag uitdeelde...."

"...Maar dat was maar **EVEN**....want toen zakte
hij ineen....en brulde van het **LACHEN**!"

"....En zelfs **TOEN** nog **GRINNIKTE** hij tegen me....
dat **DACHT** ik tenminste...."

"...en ik besepte wat er **GEBEURD** was...!"

"Mijn **VECHTRING** was door een klap opengesprongen....en had hem een dodelijke injectie **LACH VER-GIF** gegeven!"



"Een fataal ongelukje...! Ik had zijn dood noch **NODIG**, noch **GEWILD**!"

"Er zat nog steeds wat **HUMOR** in deze laatste episode....een **RAAD-SELSPELLEKE** voor de politie!....Of ze nou eigenlijk wel **WISTEN** wie **BATMAN WAS**.... of **NIET**!"



"Ik wiste hem helemaal uit.... zijn **GEZICHT**....zijn **VINGERAFDRUKKEN**....**ALLE MOGELIJKHEDEN** tot **IDENTIFIKATIE**....en liet 'm daar liggen."

Toen leegde ik de kluis....ging naar huis.... en wachtte tot de lol zou beginnen!

Maar er gebeurde **NIKS**! Geen **WOORD** in druk of op de **RADIO**....**NIKS**! Ze hielden het **STIL**....kennelijk **BANG** om het nieuws te laten **uitlekken**!



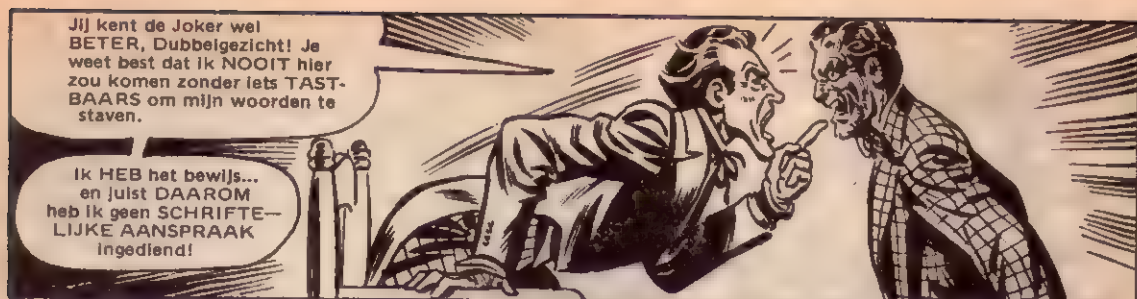
Maar hoe dan ook....het gerucht ging door de onderwereld....en plotseling eiste iedereen overal de eer op...en dat leidde onvermijdelijk tot deze **VERHOREN**..... die IK nu tot een **ONVERMIJDELIJK EINDE** heb gebracht! **HAHAHA!**



Een zeer meeslepend verhaal...maar omdat je welgerde de feiten vooraf te vermelden onthield je ons de gelegenheid om ze te onderzoeken en wellicht te **ONTZENUWEN**!

Waar is je **BEWIJS-MATERIAAL**?





...en ten slotte komt er te voorschijn.....'s werelds
GROOTSTE DETECTIVE.....
 volleerde meester in vermommingen, die zijn onge-
 ëvenaarde gaven gebruikte in een superbe marathon-
 vertolking tijdens deze verhoren ter identificatie
 van zijn **VERMEENDE MOORDENAAR!**

Eerst.....met **KATVROUW.....!**



Jij beweert dat
 deze kool bleef drijven
 en je leven redde...maar die
 is gemaakt van Braziliaans
 peperhout...en dat **ZINKT**
 als een **BAKSTEEN!!**



Gevolgd door....

Je hebt
NIKS te VRE-
ZEN, Raadselman....
 en daarom is
JOUW VERHAAL
NEP!!

Vuur laat dynamiet
 niet ontploffen...het **VER-**
BRANDT 't alleen!



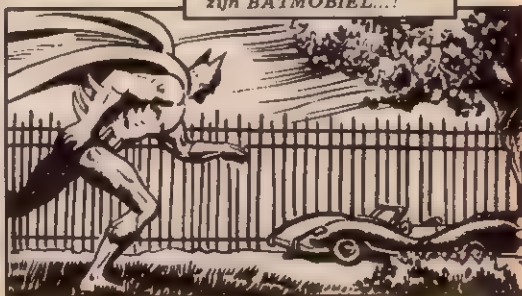
En **DAARNA....**

Luthor....die kale
 kop van jou heeft al
MENIG PLAN uitge-
 broed...maar wat je
HIER hebt staan
 vertellen, **la**
 je reigste, stomme
WAANIDEE!

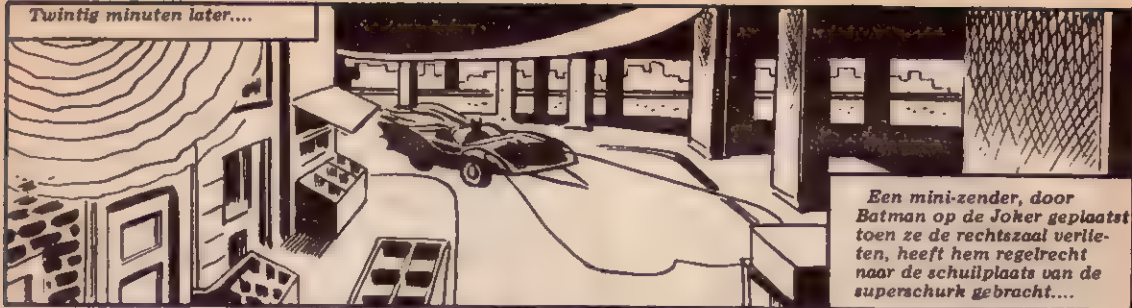
Jij **HEBT**
 Batman niet ge-
 dood....en **SUPER-**
MAN is de getuige
 om dat onweerleg-
 baar te **BEWIJ-**
ZEN!



....En niet ver weg staat
 zijn **BATMOBIEL....!**



Twintig minuten later....



Een mini-zender, door Batman op de Joker geplaatst toen ze de rechtszaal verlieten, heeft hem regelrecht naar de schuilplaats van de superschurk gebracht....

In zijn Ha-hacienda pakt de vrolijke Joker zijn "bewijzen" op....



Wacht maar tot ze DEZE zien! Ze zullen uit hun VEL springen!

Terwijl zijn euvel hart overloopt van pret, pauzeert hij even om gnif felend opnieuw zijn triomf-avond te beleven....

HAHAHAHA

...als plotseling....

BAT-BOEIEN...?!?



GLIK!

Nee...NEE! Jij bent DOOD!

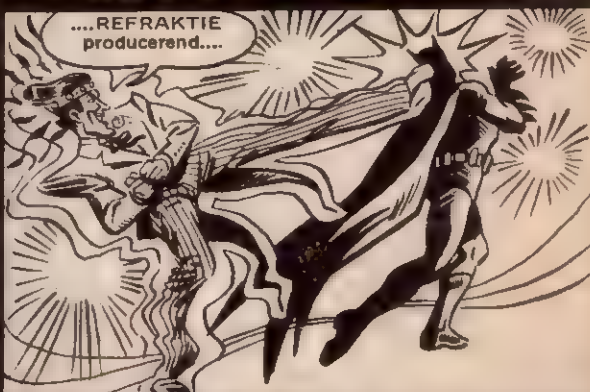
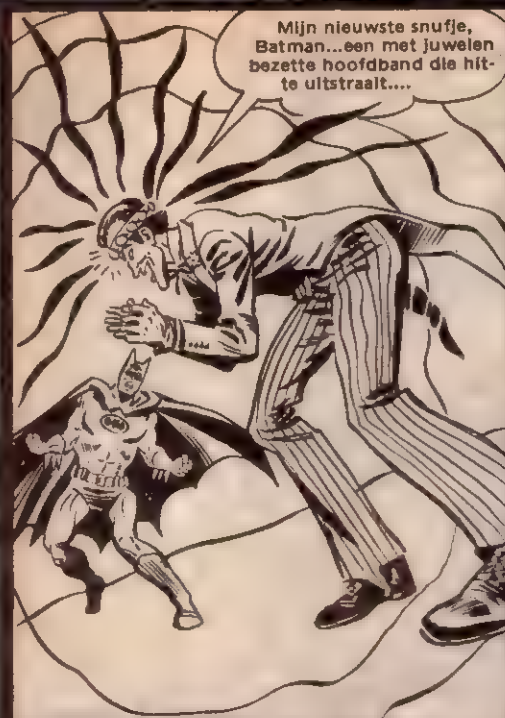
JIJ kan het WETEN.... Jij vermoordde me!

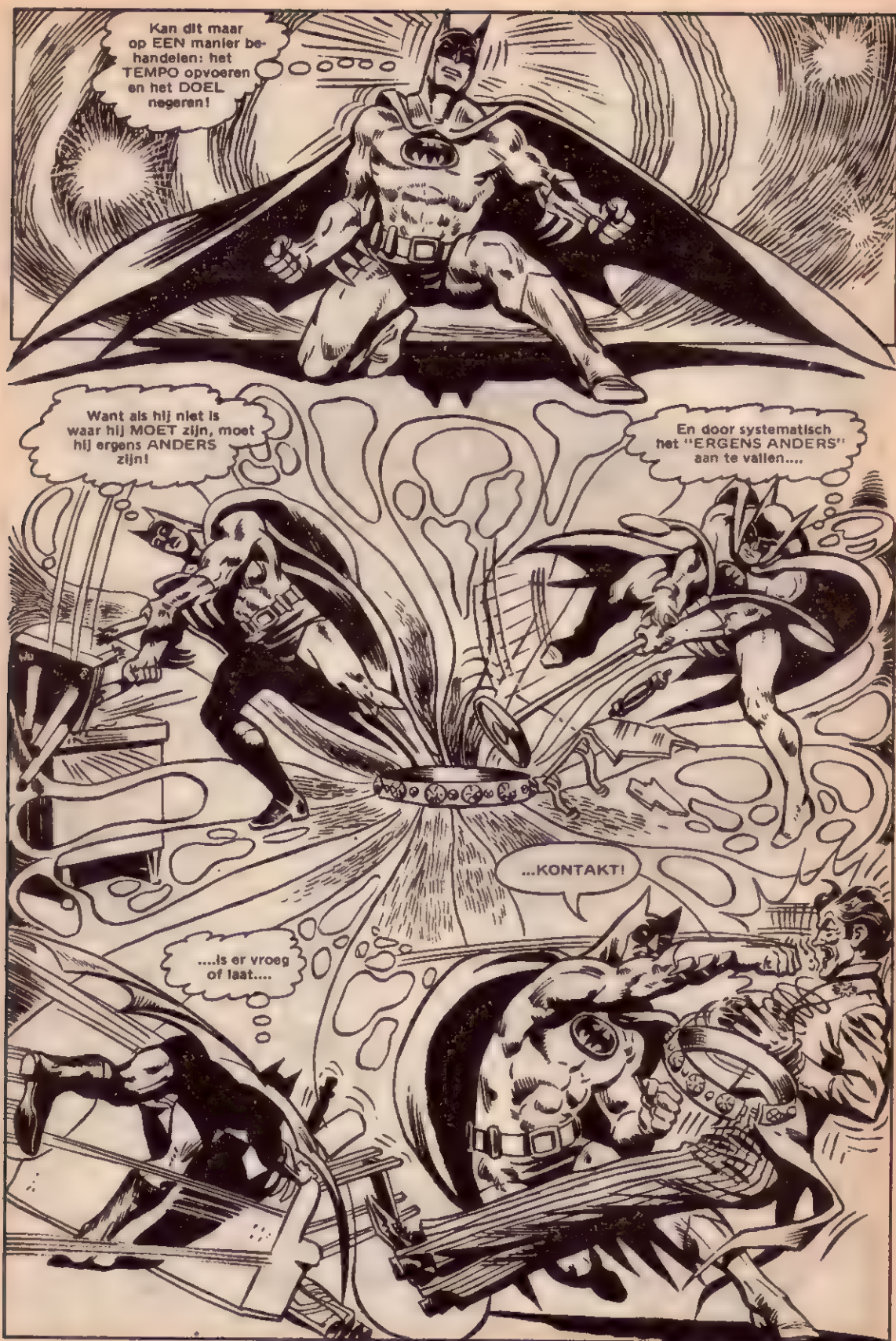


HAHAHAHA! Ik heb geen FLAUW idee hoe je het voor ELKAAR kreeg, Batman...maar dit is de verschrikkelijkste mop, ooit uitgethaald met de JOKER!

En.... VOOR wat HOORT wat!







Kan dit maar
op EEN manier be-
handelen: het
TEMPO opvoeren
en het DOEL
negeren!

Want als hij niet is
waar hij MOET zijn, moet
hij ergens ANDERS
zijn!

En door systematisch
het "ERGENS ANDERS"
aan te vallen....

...KONTAKT!

....Is er vroeg
of laat....



En NU, jij moordlustige maniak...ga je terug naar je ECHTE tehuis!



Wat LATER...als Arkhams Gesticht voor Misdadige Geheken zijn BEKENDSTE permanente inwoner terugkrijgt...

Hoe DEED Batman dat nou toch?

Waar heb ik dan GEFAALD?

Laat iemand me vertellen...wat er GEBEURD is!

Ik word hier GEK van!



En dan...is er heel toevallig...een bepaalde ONTMOETING...

DUBBELGEZICHT! Hebben ze jou OOK gepakt?

Hè? WIE dan? Waar HEB je het over?

De verhoren! DE VERHOREN! Jij was er OOK!

IK...? Welke verhoren...? Ik ben bewaakt als een BANKKLUIS sedert de Tiener Titanen me GEVANGEN namen!

Bovendien hebben ze me twee weken CELLULAIR gegeven! Ik weet niet WAAROM!



HAHAHA! Ik zie het allemaal...een gigantische samenzwering, opgezet door Batman! PRACHTIG! Ha-ha! WAT EEN MOP!



Hij wordt GEK! Haal gauw een DOKTER!



En kort daarna, op kantoor bij de directeur van het ziekenhuis, een kort, raadselachtig gesprek, dat een NASCHRIFT vormt op het terugkeren van de JOKER...

Hoe is het met de Joker, dokter? Wat gekalmeerd...?

Nauwelijks! Hij lacht nog als een idiote hyena!

Nog steeds moordlustig?

Nee...zèlf-moordlustig!

EPILOOG: GETUIGENIS VAN BATMAN



De volgende avond op het Hoofdbureau....

En DIT, kommissaris, is de jongeman, die de Joker die avond écht doodde....JERRY RANDALL!

Ik heb hem geïdentificeerd door deze foto's, die de Joker van hem nam, te VERGELIJKEN met foto's van vermiste personen!



"Ik ben naar zijn huis gegaan....achter een boekwinkel die hij hield in de Vierde Straat..."

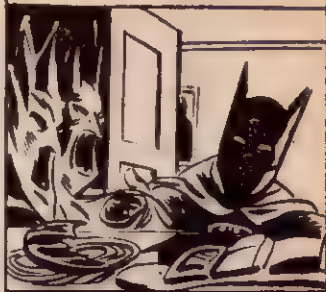
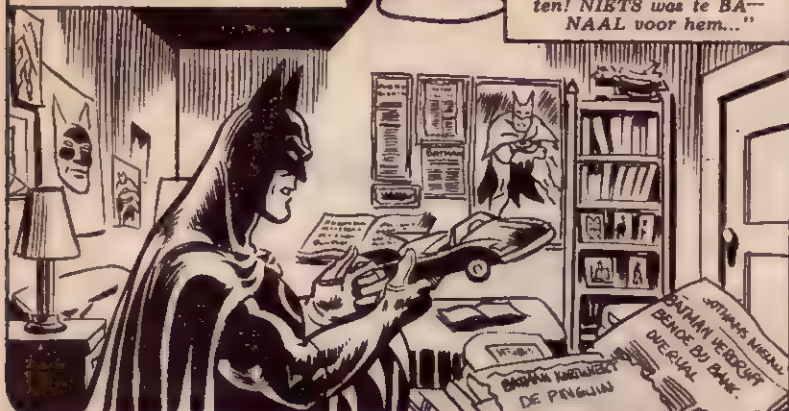
DE BOEKEN
EIG.: JERRY RANDALL

"Hij had daar al JAREN gezeten....een stille, gereserveerde en prettige buurtgenoot! Iedereen gaf hoog van hem op..."

"Hij had een geheime **PRIVé**-hobby, die hij uitvoerig beschreef in een **DAGBOEK**, dat ik vond..."

"Hij was een groot bewonderaar van mij... verzamelde foto's van me, verhalen, nieuwsberichten! **NIETS** was te **BA--**NAAL voor hem..."

"En blijkbaar hinderde het hem dat Batman konstant in **GEVAAR** was..."



"Hij vreesde dat iemand me ten slotte zou vermoorden... en als dat gebeurde, zou hij mijn plaats innemen en mijn werk **VOORTZETTEN!**"

Dus probeerde hij me in alles **NA** te volgen! Als hij iets gelezen had waar ik bij betrokken was, probeerde hij **MIJN** aandeel daarin **NA** **TE** **BOOTSEN!**

NABOOTSEN..?
HOE dan?



Dan ging hij naar de plek waar het gebeurd was...trok een kopie van mijn kostuum aan...zag kans binnen te komen...met ontwijking van alle bewakers en **WELK ALARMSYSTEEM** **DAN** **OOK...**

....en **AKTEERDE** dan wat hij gelezen had of **GE-DACHT** had dat er gebeurd was...!

Hij moet er erg **GOED** in zijn geweest....



....Want hij kwam nooit in moeilijkheden...dat wil zeggen **TOT** die avond in **CHA-TEAU BONHEUR!**

Zijn **LAATSTE** dagboekaan-tekening ging over die bont-dief die ik de avond tevoren had gepakt! Hij had er in de kranten over gelezen en ging het nadoen!



"En daar **WAS** hij dan.... bezig met zijn gebruikelijke activiteit, toen de Joker hem aantrof....en **DOODDE!**"



"Weet u nog, kommissaris, dat toen hij werd gevonden, u dacht dat ik het misschien **WEL** was...**TOTDAT** ik reageerde op uw speciale **OPROEP...**?"

"We hadden geen **IDEE** wie hij was of wat hij daar deed...maar door zijn kostuum raadde ik wat er waarschijnlijk **GEBEURD** was..."



"Het was niet de **EERSTE KEER** dat ik zo iets zag...maar ik hoop **WEL**, dat het de **LAATSTE** geweest is!"

Het is iets dat me al LANG heeft bezwaard....deze mensen, die me willen imiteren...vaak met rampzalige gevolgen! U weet dat ik GEZWOREN heb degene te grazen te nemen, die die arme jongen VERMOORD heeft!



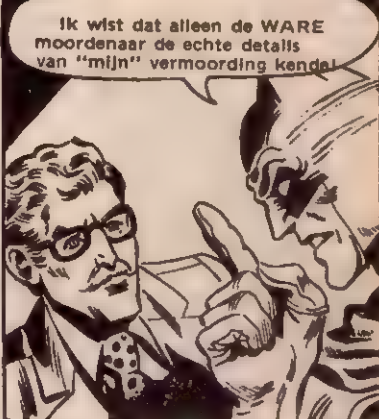
Ik was er ZEKER van dat de moordenaar dacht BATMAN gedood te hebben...en als hij dat niet BEKENDMAAKTE, zou hij evenmin iemand ANDERS met de eer laten strijken...!

En dus liet ik via absoluut betrouwbare onderwereld-relaties GERUCHTEN verspreiden....van GOTHAM tot SAN FRANCISCO....dat ik IN DE STRIJD GE-SNEUVELD WAS!



En toen Dubbelgezicht veilig cellulair in Arkham zat opgesloten, nam ik zijn Identiteit aan!

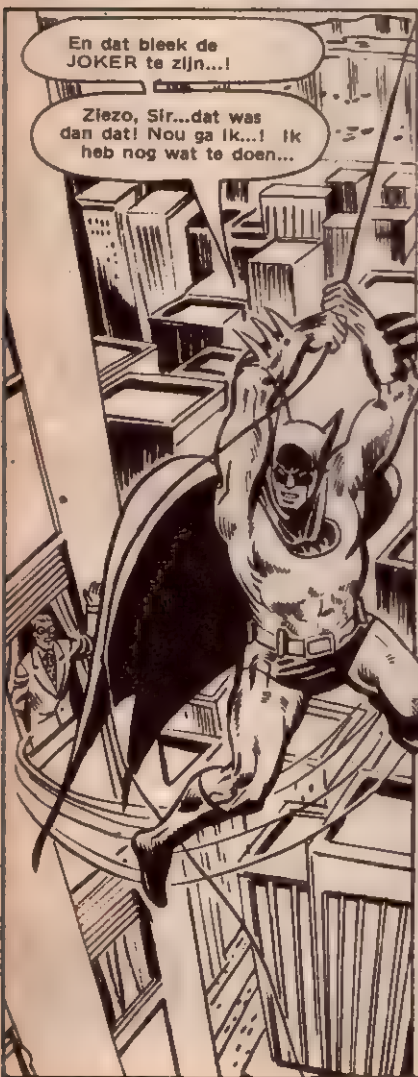
Ik ging naar "Jake--de-Klaauw" Van Clieve en overtuigde hem van de noodzaak van de verhoren met MIJ als AANKLAGER...en met zijn prestige onder de top-misdadigers was de rest KIN-DERSPEL!



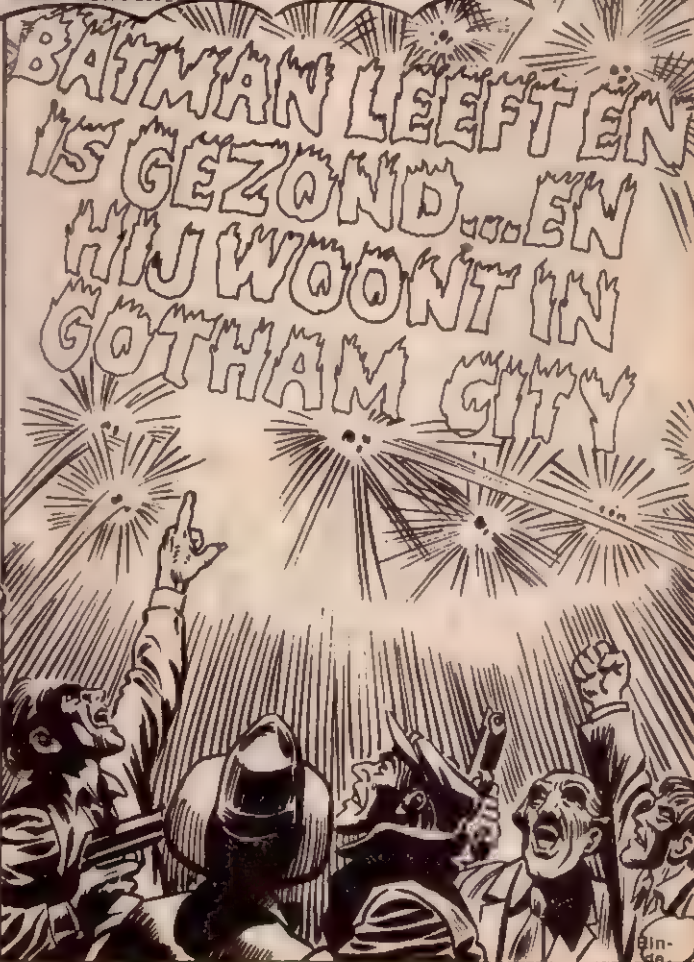
Ik wist dat alleen de WARE moordenaar de echte details van "mijn" vermoordding kendel!

En dat bleek de JOKER te zijn...!

Ziezo, Sir...dat was dan dat! Nou ga ik...! Ik heb nog wat te doen...



En dus, nu er een einde gekomen is aan een van Batmans meest briljante heilendaden, duurt het niet lang of de onderwereld krijgt de boodschap door...en ditmaal is het GEEN GERUCHT!





PRESENTEERT...

KOMMISSARIS GORDON

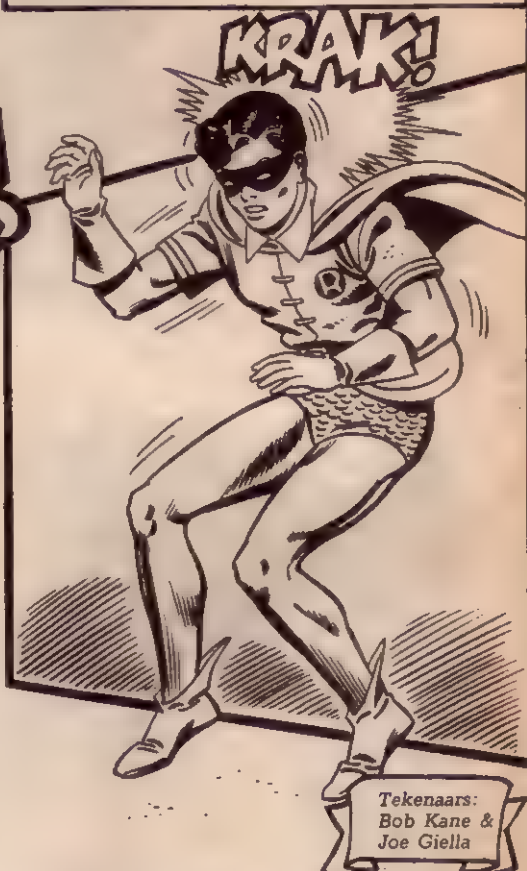


Een ONTPLOFFING in een hotelkamer
in Resort City.....SLAAT BATMAN
BUITEN WESTEN!...

Een TIK OP ZIJN HOOFD in Gotham
City.....VELT ROBIN....!



Schrijver:
Gardner Fox



Tekenaars:
Bob Kane &
Joe Giella

Deze blijkbaar niet verwante gebeurtenissen zijn in feite twee schakels in de vreemde zaak waarin kommissaris Gordon....ergens buiten Gotham City....voor de DOOD bestemd is!

Zonder aanwijzingen....met verwondingen opgelopen bij de uitoefening van hun werk...zitten Batman en Robin in tijdnood bij het onderscheppen van een misdadig plan....want daarbij wordt....

KOMMISSARIS GORDON bedreigd met de dood!

Het is vroeg in de avond op het hoofdbureau van politie in Gotham! Er stapt een grimmige figuur door de gang...en opeens klinkt er een stem....

BATMAN! Kommissaris Gordon heeft net gebeld uit Resort City met het verzoek hem terug te bellen...het betreft een kwestie van leven en DOOD!



Hij zei dat het om ZIJN leven en ZIJN dood ging!

OEII! Ik bel wel van-uit zijn privé-kantoor! Verblind me maar door!



Als het gesprek tot stand komt met de hotelkamer waar de politiekommis-saris op vakantie is....

BATMAN! De hemel zij dank! Mijn leven is in groot gevaar! Ik zit in kamer 721....te SCHUILEN! Want toen ik 40 jaar geleden nog een jong agentje was, arresteerde ik een boef genaamd Fred Purley, die de Foxcroft Diamant-winkel beroofde! En dat deed hij al voor DE VIERDE KEER!



"Rechter Parker gaf hem de maximum straf...."

Ik veroordeel je hierbij, overeenkomstig de wet op RECIDIVE....tot LEVENS-LANGE GEVAN-GENISSTRAFI



"En toen Purley uit de rechtszaal weggevoerd werd, RAASDE en TIERDE hij...."

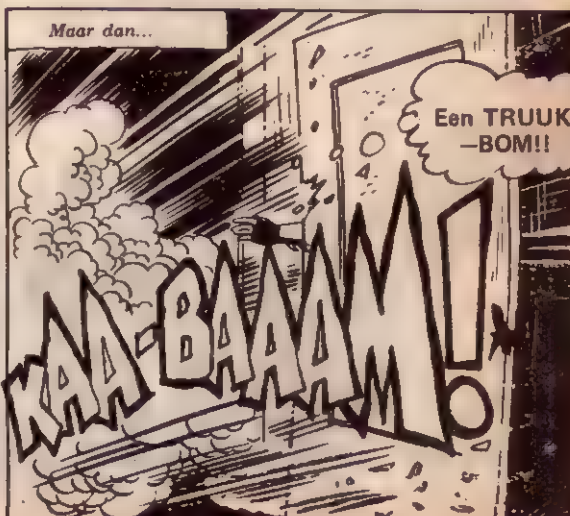
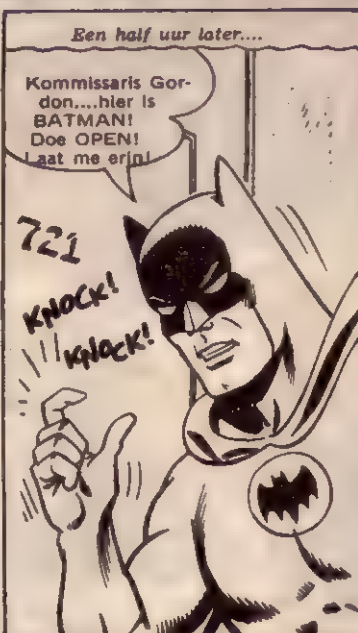
Dit is allemaal JOUW SCHULD, Gordon! Daar zal ik je voor KRIJGEN....wanneer...en HOE DAN OOK!



Een paar weken geleden las ik in de krant dat hij op ere-woord was vrijgelaten...we-gens goed gedrag. Ik moest een aantal lezingen hou-den...dus vergát ik het...tot nu toe...nu ik me z'n 40 jaar oude dreigement herinner! Misschien was het alleen maar het dreigen van een GEK, maar....

U kunt geen RISIKO lopen, kommis-saris! Blijf waar u bent! Ik kom meteen! Laat NIE-MAND binnen behal-ve MIJ! SAMEN vin-den we wel een manier om « VEILIG té stellen! Maak u geen ZORGEN!!



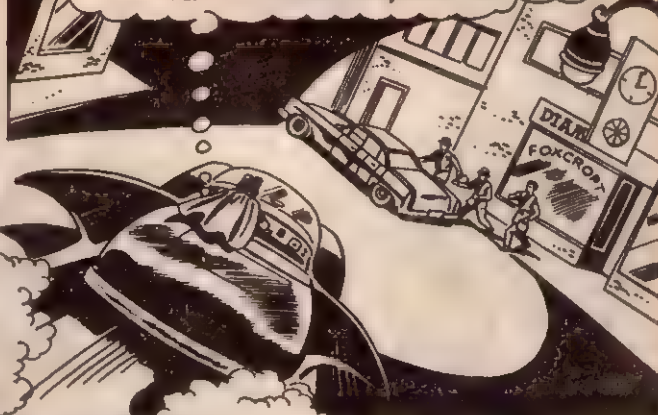


Wat later, in Gotham City....

Waarom zou Batman eigenlijk naar Resort City zijn gegaan? Hij zei dat hij voor zaken ging...en dat ik vannacht maar ALLEEN moest patrouilleren! Hoop maar dat er wat AKTIE komt.....OH! OH!

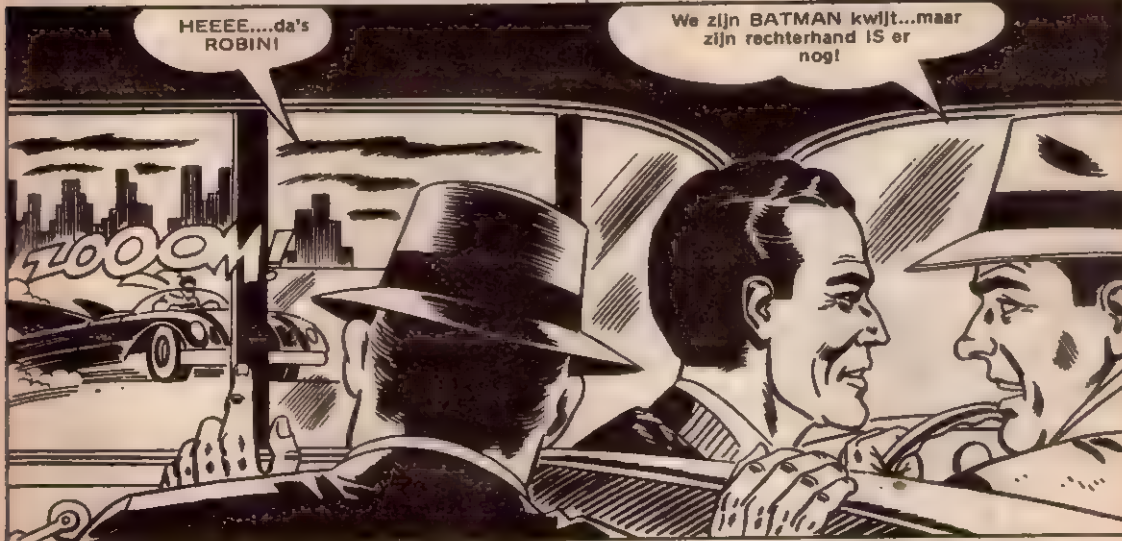


Daar IS de aktie al! Drie boeven verlaten de Foxcroft Diamantwinkel...en zijn nu op weg naar hun ONTSNAPPINGSAUTO!



HEEEEE....da's ROBIN!

We zijn BATMAN kwijt...maar zijn rechterhand IS er nog!



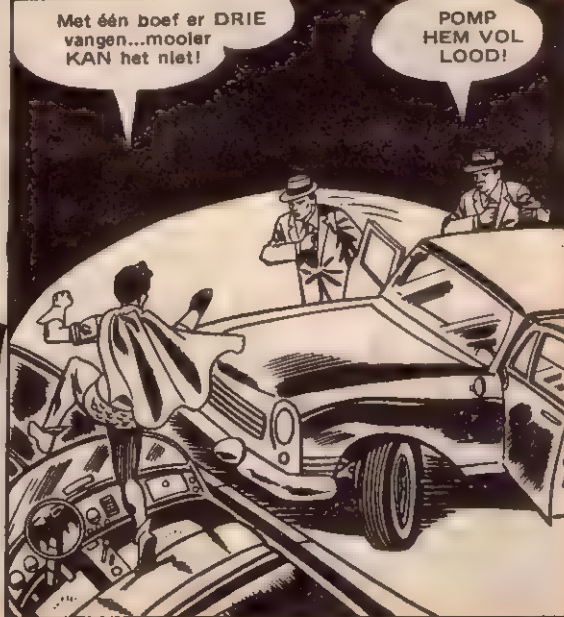
Remmen PIEPEN! Banden GIEREN! De Batmobiel ZWENKT en....

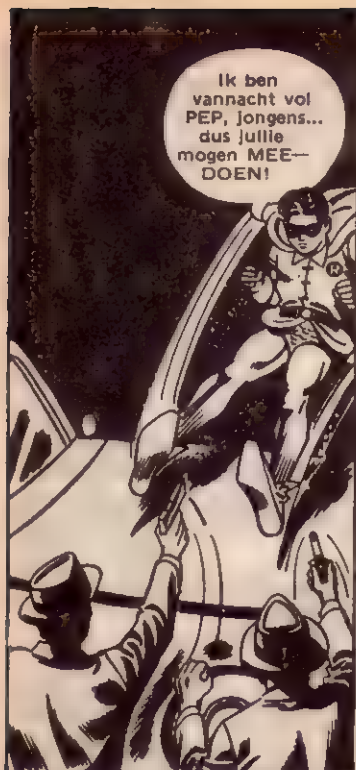


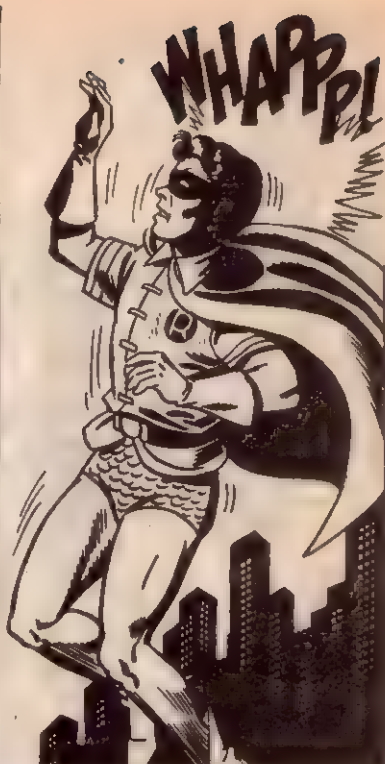
Hij snijdt me de PAS af!

Met één boef er DRIE vangen...mooler KAN het niet!

POMP HEM VOL LOOD!







Ik sprak niet met GORDON over de telefoon...maar met FRED PURLEY, die zijn stem imiteerde...net als hij dat bij JOU deed om je om de tuin te leiden. Hij liet MIJ bellen om me naar Resort City te lokken en naar die truukbom, die mijn dood had kunnen zijn als die DEUR er niet tussen had gezeten...



Dus dan heeft Purley de buit van die roof...en ook nog de kommissaris?!

Als ik zijn verknijpte brein ken, zal Purley willen griffelen over het feit dat hij er toch nog in geslaagd is die diamantwinkel te beroven...iets wat Gordon hem 40 jaar geleden BELETTE!



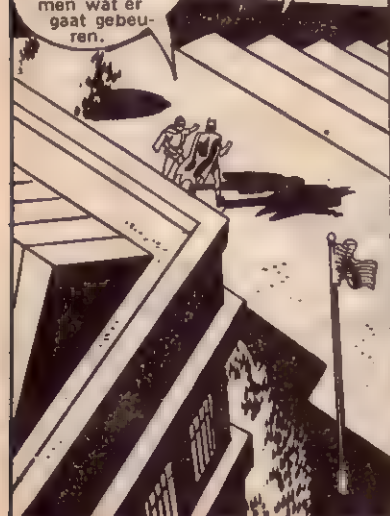
En DAARNA?

Hij zal onze goede vriend geen GENADE betonen! We moeten Purley OPSPOREN! Robin...kan jij soms iets bedenken hoe we hem kunnen opsporen.... en VLUG?



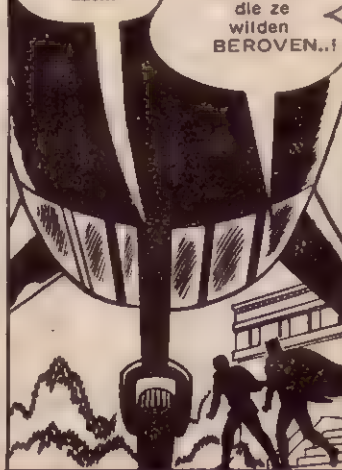
Gossie, nee! Ze kunnen wel overal zitten! Ik zag het kenteken van die auto...maar die was waarschijnlijk GESTOLEN...en bovendien zouden we de eigenaar nooit blijds te weten komen om te voorkomen wat er gaat gebeuren.

We MOETEN hem tegenhouden, Robin! Denk na! Herinner je JO niet IETS... iets wat zou kunnen helpen...



Nee, geen kans op, Batman! Ik kan me niks..... wachtuseffell! Ik zag een forensenpasje voor de FLAME ISLAND BRUG in de borstzak van een van die boeven toen ik hem een op-tater verkocht! Dat zou kunnen betekenen dat...

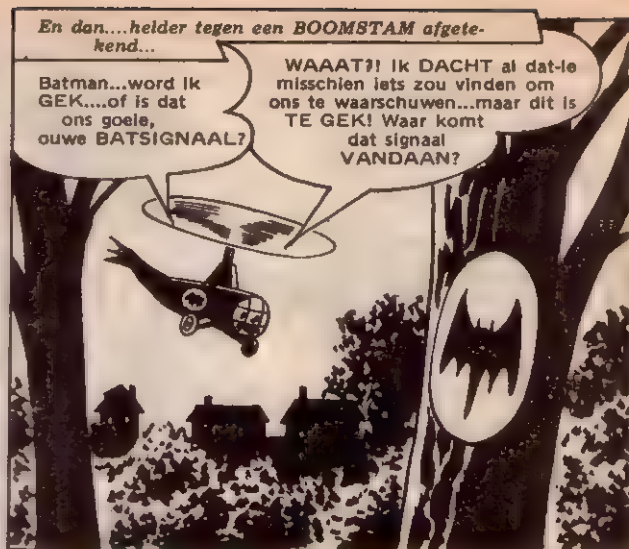
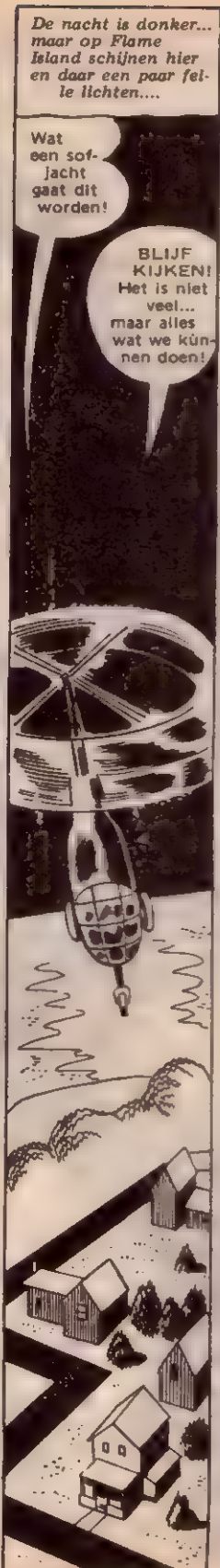
....dat die boeven Flame Island gebruiken als schuilplaats? Ze zouden vaak over die brug hebben kunnen rijden.... om hier de Juwelenzaak te verkennen, die ze wilden BEROVEN..!



Het lijkt bijna een hopeloze TAAKI! Er zijn honderden huizen op Flame Island! Maar het is BETER dan werkloos te moeten toezien!

Ik zal via de Batcopter-radio aan de politie vragen ZELF een huls-aan-huls onderzoek te beginnen!





In de TORENKAMER, bovenaan de WENTEL-TRAP....

Je hebt me één keer tegengehouden, Gordon! Maar vanavond nam ik WRAAK!

Zodra ik ult de ilk kwam, bezocht ik alle lezingen die je hield...opdat ik je STEM kon leren imiteren! Als resultaat daarvan is BATMAN nu DOOD en ligt ROBIN op APEGAPENI

Geen van bel-den kan me nog beletten...hé?

Laat VAL-LEN, Purley!

CRASH!

Wees maar niet bang! Hier is ROBIN!

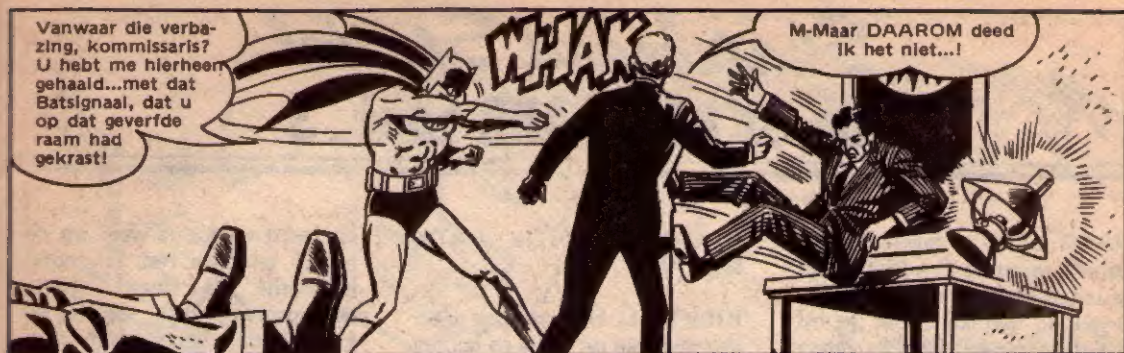
ZOKK!

WHUMPP!



Ik zei toch....ga van hem WEG!

BATMAN!!
Hoe heb je me in 's hemels-naam gevonden..?!



Kijk uit naar BATMAN nr.110:

★ **"DE SINISTERE
STROOTJES VAN DE
VOGELVERSCHRIKKER"** ★

Skateboard Special

de SKATEBOARD taal . 3

HANG TEN. Je reinste beeldspraak, want de tien ('ten') zijn je tenen die hangen...en de uitdrukking betekent dat je op blote voeten rijdt en je tenen over de rand van de board laat hangen. Kijk uit!! Want je kan er meer ellende dan plezier aan beleven!

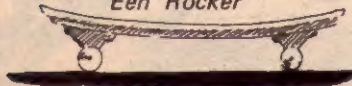
HARDWARE. Hetzelfde als een stel wielen en andere toebehoren.

HAVING IT WIRED. Een uitdrukking die aangeeft dat je een kunstje kent en het goed kan uitvoeren.

JAM. Jazz musici plegen over jam-sessions te spreken als ze willekeurig bijeenkomen en onvoorbereid aan het musiceren slaan. Welnu, skateboarders hebben het ook over 'jam', en dat betekent dan een bijeenkomst van rijders.

KAMIKAZE. Dit merkwaardige woord is géén Engels woord, maar een Japans, dat tijdens de Tweede Wereldoorlog in zwang kwam. Toen Japan op een gegeven moment aan de verliezende hand was, werden er ploegen zelfmoord-piloten opgeleid, die zich met hun vliegtuigen te pletter vlogen op Amerikaanse slagschepen, om ze zo te vernietigen. Die piloten wisten natuurlijk dat ze zouden sterven. Uit deze verklaring valt op te maken hoe moeilijk zo'n 'Kamikaze' is. Daarbij moet je gehurkt van een helling af rijden en dan één been in de lucht steken. Er zullen niet veel skateboarders zijn die dát kunstje goed kunnen volbrengen!

Een 'Rocker'



KATAMARAN. Zie 'CATAMARAN'.

KICKTAIL. Het omhoog gebogen deel van de voor- en achterkant van bepaalde boards. Zulke 'opwippers' maken het makkelijker om de board naar de ene of de andere kant omhoog te brengen.

KICK TURN. Een bepaalde manier om de board te draaien. Gewoonlijk maakt men een wending van 45 graden naar de ene of de andere kant. Een 'KICK TURN' wordt uitgevoerd door de achterste voet ver achter op de board te zetten en de voorste voet zo ver mogelijk op de voorkant. Dan breng je je lichaamsgewicht over op je achterste been en wip je de neus van de board omhoog terwijl je tegelijkertijd een ruk opzij geeft.

MEMORY. Betekent hetzelfde als 'FLEX'.

MOGUL RUN. Een baan die niet helemaal vlak en in orde is, maar een groot aantal kleine oneffenheden heeft.

NOSE WHEELIE. Een erg moeilijk kunstje uit de 'Wheelie'-categorie. Het wordt uitgevoerd door beide voeten over de voorrand van de board te plaatsen en de achterkant van de board omhoog te wippen terwijl je met flinke snelheid vooruit rijdt. De toppen van de tenen zijn dan slechts enkele millimeters van de grond verwijderd. Een ware super-variant is een 'NOSE WHEELIE' op één been.

PIROUETTE. Behoort bijna al tot de legendarische kunstjes...zó moeilijk is het! Je rijdt in de gebruikelijke stijl vooruit. Dan spring je omhoog, je maakt een hele schroef in

de lucht en komt weer op de board terecht. Het is vooral belangrijk de board tijdens de opsprong niet aan te raken, zodat deze niet gaat zwenken.

ROCKER. Een niet al te zware board, die in het midden naar beneden door gebogen is. De bedoeling van een dergelijk gebogen board is het zwaartepunt zo laag mogelijk te brengen. Een 'ROCKER' is erg nuttig als het op 'BOWL RIDING' aankomt.

ROAD RASH. Nóg zo'n stoer skateboard woord, dat schaafwond of schram betekent.

RO-LO. Een kunstje dat als voortzetting van de 'KICK TURN' beschouwd kan worden. In een 'RO-LO' wend je de board een halve cirkel. Dan kan je verdergaan. Als je werkelijk bedreven bent in het skateboarden, kan je steeds weer wenden totdat de board zich in een rechte lijn van 'RO-LO's' voortbeweegt.

SEVEN-TWENTY. Dat is een waar circusnummer. Daarbij draai je twee volle cirkels rond zonder de voorwielen de grond te laten raken. Dat wil dus zeggen dat je in totaal een draai van 720 graden maakt!

'Tail Wheelie' of 'Back Wheelie', zo als hij ook genoemd wordt.



wordt vervolgd

SUPERMAN

**Lees ook
de avonturen van
de Man van Staal!**



**ELKE
MAAND**

PONY CLUB

Het stripblad
voor de echte
"PAARDEGEK"

MET:
AAN DE STALMUUR
EN IK ZOU ZO GRAAG
WILLEN WETEN...
BRIEVEN, TIPS,
LEUKE TEKENINGEN,
RUBRIEKEN WAARIN JE
ZELF AAN HET WOORD KOMT.
WETENSWAARDIGHEDEN
OVER PAARDEN.



SPRING ER OP AF!
NU METEEN...

Ponyclub

verschijnt elke drie weken

